

# Ateliers d'écriture

Ces ateliers visent à introduire et à travailler le tracé propre à chaque **groupe de lettres** comme proposé à la fin des cahiers d'écriture.

Il s'agit de proposer à l'élève d'exercer le tracé des lettres dans différentes positions, sur différents supports et à l'aide de différents outils scripteurs. Ensuite, il effectuera le tracé systématique de chaque lettre dans le cahier d'écriture.

Pour chaque atelier, on place une étiquette pour l'identifier et une lettre-modèle avec le début de la lettre ( ° ) et le sens du tracé → .

## **Organisation :**

Le tracé de la lettre est présenté aux élèves, collectivement, au tableau. L'enseignant indique le départ, montre le sens et trace la lettre plusieurs fois, puis demande aux élèves d'exercer le tracé dans les airs, devant eux, en même temps que lui.

Préalablement, il a installé les ateliers pour exercer la même lettre dans chacun d'eux. Il a pris soin de placer la fiche explicative de l'atelier avec la photo ainsi que le tracé de la lettre (cf. modèles ci-dessous et *précisions fiches et lettres*). Proposer suffisamment d'ateliers afin que tous les élèves, par groupes de deux, puissent effectuer un tournus.

Avant tout, il s'agit d'expliquer chaque atelier à toute la classe afin que les élèves puissent travailler de manière autonome. Indiquer aussi qu'avant de quitter le poste, les élèves doivent le remettre en place (replacer le matériel, effacer le tableau ou les ardoises, mettre les feuilles en pile, ...)

Grouper les élèves par deux et inviter chaque binôme à se rendre à un atelier. Il effectue le tracé de la lettre selon les indications et cela durant environ 1 minute 30. Après quoi l'enseignant stoppe le travail et indique le sens de rotation aux élèves pour se déplacer au poste suivant. Il donne le signal de départ et les élèves effectuent le tracé selon le support proposé. Et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les groupes d'élèves soient passés partout.

Durant le tournus, l'enseignant se déplace d'un atelier à l'autre, supervise, corrige le cas échéant un tracé incorrect.

Au terme de l'activité, les élèves retournent à leur place et une mise en commun s'organise afin de commenter certaines traces. L'enseignant apporte des précisions, si nécessaire, et distribue les cahiers d'écriture. Chaque élève est ainsi prêt à tracer la lettre correctement dans son cahier.

Remarque : il n'est pas nécessaire d'organiser des ateliers pour chaque lettre mais plutôt par groupe de lettres, comme proposé dans les cahiers d'écriture :

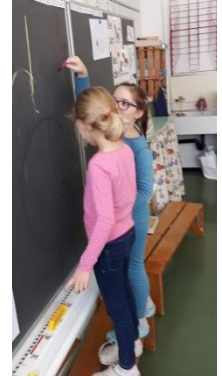
cahier des minuscules pages 28 à 31, cahier des majuscules pages 27 à 31

## Précisions pour chaque atelier :

- **Pinceau à doigt et eau :**

**Matériel :** 2 pinceaux à doigt (Fingermax, chez Amazon : 5,24 euros)  
1 godet avec de l'eau, un chiffon

Les élèves tracent les lettres au tableau à l'aide du petit pinceau trempé dans l'eau. Les lettres s'effacent en séchant.



- **Pâte à modeler et cure-dents :**

**Matériel :** 2 pots de pâte à modeler (Play-Doh, chez Amazon : 3,99 euros)  
2 supports en plastique (sous-mains ou sets de table)  
des cure-dents en bois

Les élèves étalent la pâte à modeler sur le support en plastique puis tracent les lettres avec le cure-dents, sans trop appuyer pour ne pas le casser.



- **Massage dans le dos :**

**Matériel :** 2 coussins

Les élèves tracent à tour de rôle les lettres dans le dos de leur camarade, assis sur un coussin.



- **Sachet de peinture :**

**Matériel :** 2 sachets en plastique avec zip pour fermer,  
remplis de gouache pas trop épaisse. Prévoir 2 couleurs

Les élèves tracent les lettres avec leur doigt en appuyant pour repousser la peinture.



- **Traces dans la maïzena :**

**Matériel :** de la maïzena (plus fine que la farine)  
2 récipients plats à bords assez hauts (genre plaque à gâteau)

Les élèves tracent les lettres avec leur doigt dans la maïzena ; c'est doux et agréable.  
On « efface » en lissant avec la main.



- **Gros pinceau et peinture**

**Matériel :** 2 pinceaux larges  
1 boîte de peinture (aquarelle) et 1 gobelet d'eau  
Des feuilles à dessin ou papier java

Les élèves tracent les lettres avec le pinceau en changeant de couleur.

= > *Il n'est pas nécessaire de changer de feuille après chaque groupe !*



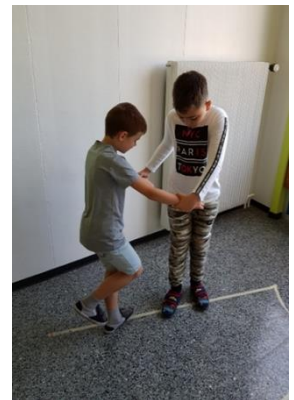
- **Suivre la ligne sur le sol**

**Matériel :** scotch de carrossier (bande à masquer)  
Marker pour indiquer le départ (rond rouge) sur le scotch, ainsi qu'une flèche indiquant le sens.

= > *préparer le tracé à l'avance, dans le corridor par exemple. La lettre mesure environ 1 mètre 50 !*

Les élèves marchent sur la lettre en suivant le tracé, l'un après l'autre, plusieurs fois. Un élève peut ensuite fermer les yeux et l'autre le guide en le tenant par les mains afin qu'il imagine le tracé.

= > *on peut laisser le scotch quelques jours et les élèves peuvent refaire l'exercice lorsqu'ils arrivent en classe...*



- **Les géants**

**Matériel :** une affiche ou grande feuille de papier java fixée au mur, en hauteur  
des gros crayons ou gros stylos feutres ( ou simple crayons)  
un banc pour grimper

Les élèves tracent des grandes lettres sur l'affiche en grim pant sur le banc, le bras tendu.

= > *fixer l'affiche à l'avance, dans le corridor par exemple, à une hauteur suffisante pour obliger les élèves à tendre le bras*



- **Les lutins**

**Matériel :** des petits papiers carrés de 6x6 cm  
des petits crayons de couleur (récupérés lorsqu'ils deviennent trop petits dans la boîte de crayons)  
une table basse ou un banc qui sert de table

Les élèves tracent des petites lettres sur les petits papiers, assis ou accroupis devant la table basse.



- **Ecriture d'hiver**

**Matériel :** feuilles à dessin ou papier java  
stylos feutres ou crayons  
deux paires de gants ou de moufles  
deux masques de ski  
éventuellement deux bonnets (attention aux poux !)

Les élèves mettent les accessoires et tracent les lettres sur les feuilles.

= > *Il n'est pas nécessaire de changer de feuille après chaque groupe !*



- **Ecriture d'été**

**Matériel :** feuilles à dessin ou papier java  
stylos feutres ou crayons éventuellement customisés « été »  
deux paires de lunettes de soleil  
deux casquettes visières  
une serviette de bain ou un paréo

Les élèves mettent les accessoires et tracent les lettres sur les feuilles, couchés à plat ventre sur la serviette.

= > *Il n'est pas nécessaire de changer de feuille après chaque groupe !*



- **Sous la table**

**Matériel :** affiche ou papier java fixé sous la table  
stylos feutres ou crayons

Les élèves tracent les lettres en étant assis ou couchés sous la table.



- **Traces dans le sel**

**Matériel :** du sel (ou gros sel)  
2 récipients plats à bords assez hauts (genre plaque à gâteau)

Les élèves tracent les lettres avec leur doigt dans le sel ; c'est rugueux...

On « efface » en lissant avec la main.

- **L'ardoise**

**Matériel :** deux ardoises (Velleda, chez Amazon : 2,93 euros)  
2 stylos effaçables  
1 chiffon

Les élèves tracent les lettres à l'aide du stylo effaçable. Ils tracent des petites, des moyennes et des grandes lettres.



- **Stylos feutres**

**Matériel :** des stylos feutres d'épaisseurs différentes  
feuilles à dessin ou papier java

Les élèves tracent les lettres à l'aide des stylos feutres. Ils tracent des grandes, des moyennes et des petites lettres.

= > *Il n'est pas nécessaire de changer de feuille après chaque groupe*



- **Dans un carton**

**Matériel :** un gros carton récupéré  
des feuilles collées sur toutes les faces intérieures du carton  
des stylos feutres ou des crayons de couleur

Les élèves entrent dans le carton et tracent des lettres sur toutes les faces intérieures, le plafond et le sol.