

Séance pour le Tremplin Lecture

le 3 septembre 2019
Médiathèque
de La Chaux-de-Fonds

Françoise Simon-Vermot
Inspectrice au SEO, responsable du dossier français

Marie Béguin
Chargée mission pour l'enseignement de la lecture

Anne-Claude Grisel
Chargée de mission pour le français au cycle 1



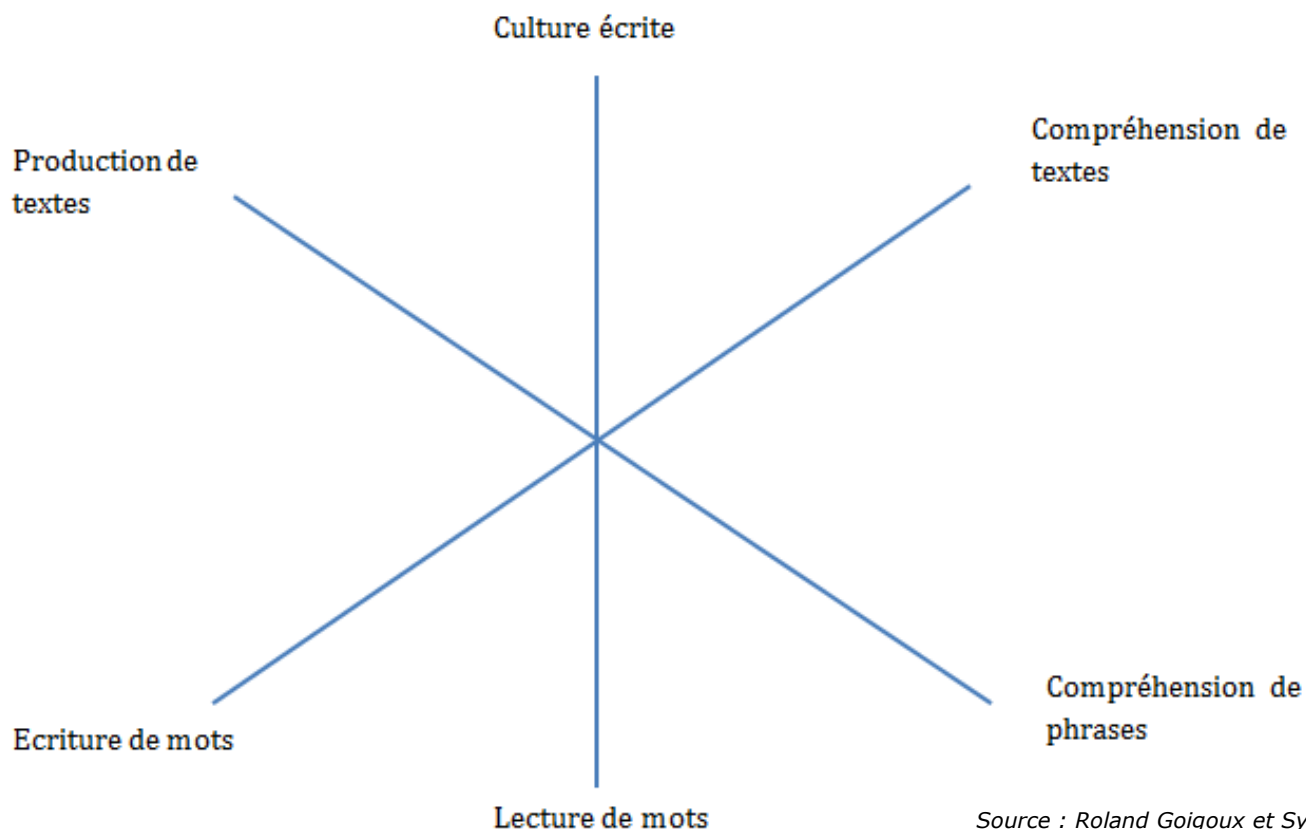
Sommaire

1. Introduction
2. Les différentes composantes de l'enseignement/apprentissage de la lecture
3. La culture écrite (acculturation)
4. La construction du projet de lecteur au travers des albums et des documentaires
5. Exemples d'activités/ateliers à réaliser
6. Moment d'échange (questions, besoins, ...)
7. Consultation des ressources disponibles

Introduction

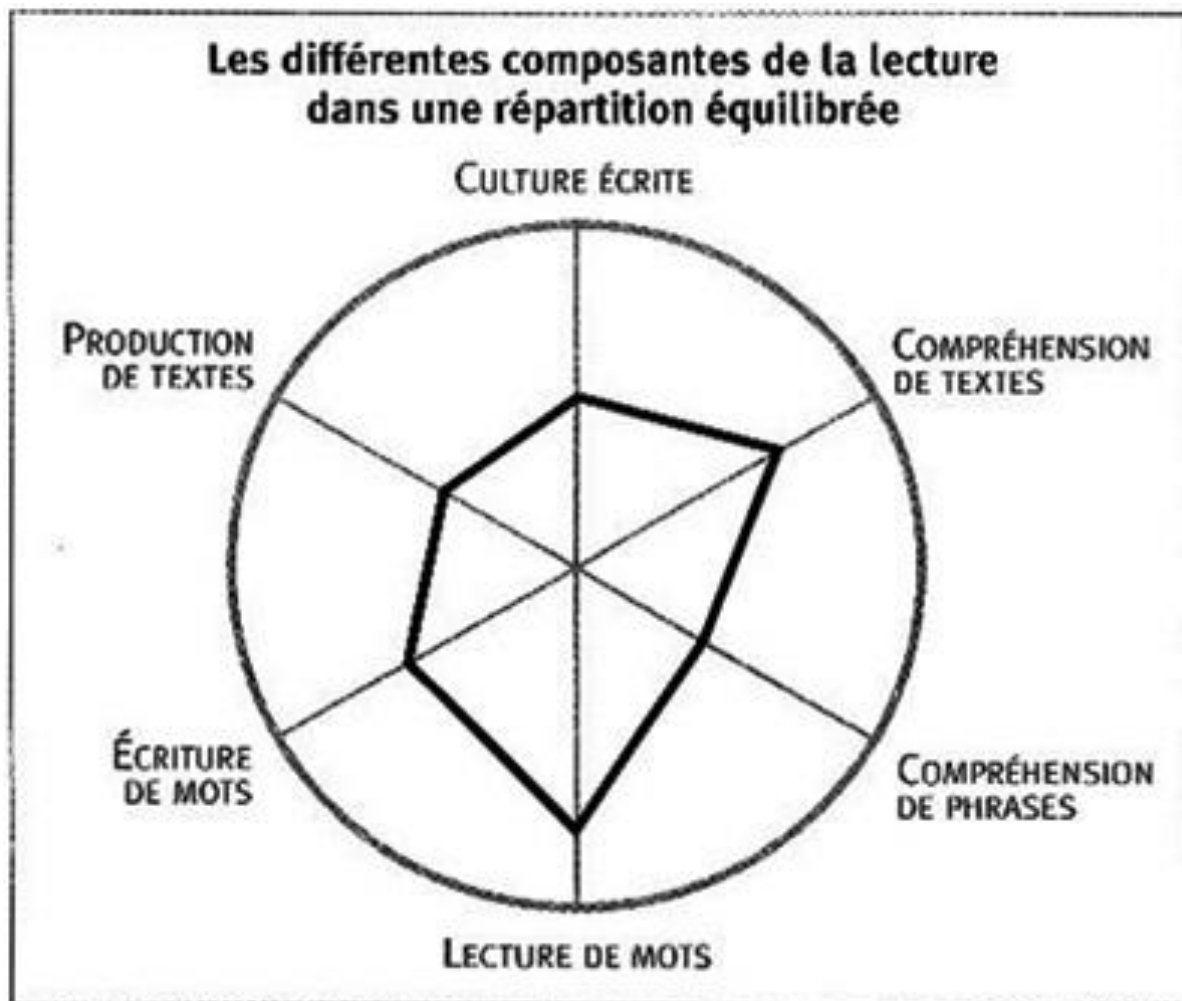
- Un blog rpn pour rassembler les ressources:
<https://blogs.rpn.ch/tremplinlecture/>
- Des directives cantonales
- Des représentations, un vécu, des besoins, des questionnements : échanges entre participant·e·s

Les différentes composantes de l'enseignement/apprentissage de la lecture



Source : Roland Goigoux et Sylvie Cèbe

Une répartition équilibrée



La lecture est une activité complexe qui suppose un enseignement multidimensionnel.

Le Tremplin lecture est l'occasion de mettre en œuvre une approche ***intégrative***.

Cette vision s'oppose à une conception ***étapiste*** de l'enseignement de la lecture.

La culture écrite (acculturation)

But: entrer dans une nouvelle culture, la culture de l'écrit

A la fois **compétence** et **représentation**

- ❶ Acquérir un bagage culturel, un réservoir de personnages, de situations, d'émotions
- ❷ Comprendre les différentes fonctions de l'écrit (se divertir, agir, apprendre...) et les différents genres textuels
- ❸ Se familiariser avec les codes linguistiques et les pratiques sociales de l'écrit
- ❹ Avoir une représentation de l'acte de lire et développer un projet de lecteur.

La construction du projet de lecteur

= représentation de l'acte de lire et des bénéfices personnels qu'on peut tirer de cet apprentissage

L'enfant a un projet lecteur quand il est en mesure de citer 5 raisons qui motivent son désir d'apprendre à lire ou à écrire (hors représentations circulaires).

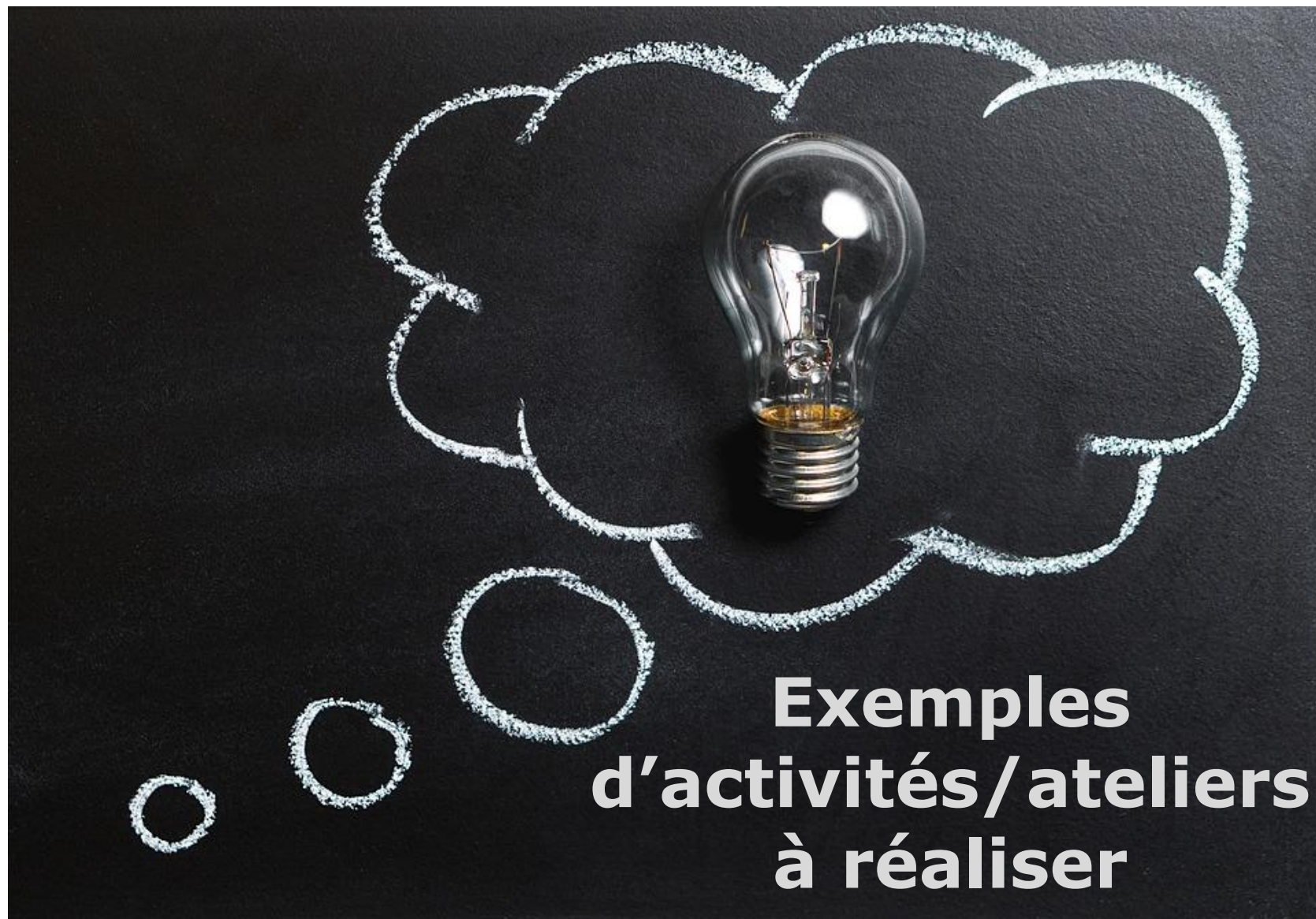
A l'entrée en 3^e seuls 40% des enfants ont un clair projet de lecteur.

La construction du projet de lecteur

La construction d'un projet lecteur est indissociable de l'apprentissage technique de la lecture. Elle permet à l'élève de:

- devenir actif
- distinguer *moyens* et *fin*
- intégrer les divers acquis en une compétence globale

Le projet lecteur trouve sa source dans les histoires lues mais aussi dans la confrontation à une grande variété de supports.



Exemples d'activités/ateliers à réaliser

Moment d'échange Consultation des ressources disponibles



Merci pour votre participation !